

Рівненський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти
Управління освіти Рівненського міськвиконкому
Рівненський навчально-виховний комплекс №12
Рівненської міської ради

**Мотивація як основний фактор
успіху навчальної діяльності
молодших школярів в умовах
становлення Нової української школи**

З досвіду роботи вчителя
англійської мови
Рівненського навчально-
виховного комплексу №12
Рівненської міської ради
Гойди Ольги Петрівни

Рівне - 2021

Автор досвіду:

Гойда Ольга Петрівна, учитель англійської мови Рівненського навчально-виховного комплексу №12, освіта вища, спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії, стаж роботи 23 роки.

Тема досвіду: «Мотивація як основний фактор успіху навчальної діяльності молодших школярів в умовах становлення Нової української школи»



Адреса досвіду:

Рівненський навчально-
виховний комплекс №12,
Вулиця Академіка Грушевського, 81
Телефон: 28-55-92
E-mail: school.nvk12@gmail.com

Гойда О. П. Мотивація як основний фактор успіху навчальної діяльності молодших школярів в умовах становлення Нової української школи. – Рівне. – 2021. – 63 с.

У методичній розробці запропоновані матеріали з досвіду роботи вчителя англійської мови Рівненського навчально-виховного комплексу №12 Гойди О. П. щодо мотивації як основного фактору успіху навчальної діяльності молодших школярів в умовах становлення Нової української школи. Зроблено опис досвіду та запропоновано розробки уроків, які демонструють практичні кроки педагога щодо реалізації теми досвіду.

У методичному посібнику подано матеріали, які визначають шляхи підвищення мотивації школярів через застосування сучасних інноваційних технологій, визначено основний підхід, який сприяє мотивації до вивчення іноземної мови, а саме підвищення рівня знань з англійської мови.

Матеріали, рекомендації та напрацювання можуть бути використані для створення ефективного освітнього середовища при вивченні іноземних мов, гармонійного розвитку особистості, набуття нею ключових компетенцій.

Посібник адресовано для використання в організації освітнього процесу при вивченні іноземної мови у закладах загальної середньої освіти.

Рецензенти:

Лагодюк Вікторія Юріївна – директор Рівненського навчально-виховного комплексу №12 Рівненської міської ради.

Ніколайчук Оксана Іванівна – заступник директора з навчально-виховної роботи.

Досвід вивчено та апробовано в Рівненському навчально-виховному комплексі №12 Рівненської міської ради (наказ №14-ОД від 16.03.2020).

Методичну розробку схвалено науково-методичною радою Рівненського навчально-виховного комплексу №12 Рівненської міської ради (протокол №2 від 26.11.2020).

Схвалено науково-методичною радою Рівненського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти, протокол № від .

Зміст

Анотація	5
I. Опис досвіду	8
1.1. Мотивація як внутрішня психологічна характеристика особистості	9
1.2. Види мотивації	11
1.3. Методи мотивації	11
1.4. Технології та методики підвищення мотивації на уроках англійської мови	11
1.5. Використання інформаційних технологій як спосіб підвищення мотивації навчання	12
1.6. Використання ігрових технологій навчання для створення позитивної мотивації	15
1.7. Впровадження інтерактивних методик та технологій з метою формування мотивації навчальної діяльності	19
1.8. Проектна діяльність як підвищення мотивації вивчення англійської мови	23
1.9. Формування мотивації навчання шляхом використання компетентнісних завдань	25
1.10. Здоров'язберігаючі технології як інструмент формування мотиваційної сфери молодшого школяра	26
1.11. Позакласна робота як один із важливих чинників підвищення мотивації навчання учнів	27
1.12. Результативність досвіду	28
1.13. Труднощі в реалізації	29
1.14. Висновок	29
II. Розробки уроків за темою досвіду	
2.1. «Toys» (1 клас)	30
2.2. «My family» (2 клас)	33
2.3. «My city» (4 клас)	36
2.4. «Food» (2 клас)	40
Список використаних джерел	42
Додатки	44
Диск	

Анотація

Предметом дослідження є створене середовище для підвищення мотивації як основного фактору успіху навчальної діяльності молодших школярів в умовах становлення Нової української школи, забезпечення гармонійного розвитку школярів, формування світогляду, успішну адаптацію в освітньому середовищі.

Об'єктом дослідження є процес створення мотивації та формування мотиваційної сфери молодшого школяра, які розвивають творчий потенціал особистості, формують життєві компетентності учнів в умовах оновленого змісту освіти.

Метою даної роботи є обґрунтування шляхів підвищення мотивації у процесі викладання іноземної мови на уроках, позакласній діяльності, які спрямовані на розвиток творчої, соціально адаптованої, готової до продуктивної діяльності особистості.

Мета роботи конкретизується через вирішення наступних завдань:

- опрацювати науково-методичну, фахову літературу;
- здійснити аналіз використання інноваційних технологій, форм, методів і прийомів, які формують стійку мотивацію до вивчення англійської мови;
- обґрунтувати практичне використання методик та технологій;
- визначити шляхи формування мотиваційної сфери молодшого школяра.

Гіпотеза роботи: систематичне впровадження в освітній процес сучасних технологій та методик підвищення мотивації здатні повністю змінити існуючі форми навчання, сприяти ситуації успіху та внутрішньому задоволенню навчальною діяльністю, стимулювати до самовдосконалення, підвищення результативності, зростанню продуктивності уроку, усвідомленню впевненості майбутнього фахівця у професійній компетентності, стимуляції інтересу учнів як до знань, так і до процесу їх отримання.

Актуальність досвіду. В умовах впровадження та реалізації реформи Нової української школи основним завданням сучасної школи є формування мотиваційної сфери молодшого школяра як важливого компоненту освіти. Однією із компетентностей Нової української школи є вміння вчитися. Від мотивації школяра залежить його успішність, глибина й міцність знань, бажання і здатність вчитися протягом усього життя, а також формування позитивних мотивів учня, які стимулюють пізнавальну активність, сприяють збагаченню учнів навчальною інформацією, створюють комфортні умови навчання, при яких учень відчує свою успішність, інтелектуальну досконалість, адаптаційну гнучкість, конкурентоспроможність на ринку праці.

Створення системи мотивації як основного фактору ефективності освітнього процесу вважається одним із основних пріоритетів реформування

Нової української школи, головне завдання якої – підготувати компетентну особистість, здатну знаходити правильні рішення у конкретних навчальних, життєвих, а в майбутньому і професійних ситуаціях. Тому актуальним завданням сучасної школи (НУШ) є забезпечення високого рівня мотивації вивчення іноземної мови, яка передбачає спрямованість освітнього процесу на формування і розвиток ключових компетенцій особистості.

Щоб сформувати активну, творчу, незалежну особистість, яка здатна займати активну позицію в процесі навчальної діяльності, учитель повинен мати потужні джерела мотивації до навчання. Тому застосовую свою педагогічну майстерність вміння мотивувати, спонукати, робити все з власної волі, з бажанням і радістю.

Оскільки мотивація школярів до навчання є однією з основних складових освітнього процесу, то спрямованість дій вчителя визначається його прагненням і життєвою необхідністю підвищити рівень мотивації навчання своїх учнів – від негативного і нейтрального до позитивного, відповідального, дієвого.

На своїх уроках намагаюся:

- створювати умови для почуття успіху, задоволення від досягнутого;
- щедро мотивувати учнів, публічно винагороджуючи за успіх, хвалячи за добре виконання завдання і демонструючи взірцеву роботу;
- чітко повідомляти мету, правила й очікування, щоб учні розуміли, чого слід прагнути;
- створювати сприятливе для навчання середовище;
- використовувати здорову конкуренцію;
- нагороджувати учнів, враховуючи тип особистості та потреби кожного учня;
- забезпечувати соціальну взаємодію під час роботи в групах;
- завжди бути в стані піднесення;
- створювати умови для почуття успіху, задоволення від досягнутого;
- використовувати різноманітні прийоми і методи інноваційних технологій підвищення мотивації;
- застосовувати різні прийоми співробітництва і навчального діалогу, групової та індивідуальної роботи, що сприяє зміцненню інтересів школярів.

Актуальність обраної теми зумовлена необхідністю підвищення мотивації навчання, як передумови для формування активної творчої особистості, здатної навчатися впродовж життя, формувати, висловлювати й аргументувати власну думку іноземною мовою.

Практична реалізація досвіду полягає в тому, що освітній процес спрямований на формування мотивації учня як необхідного стимулу бажання учня до навчання, врахування індивідуальних можливостей учнів, використання інноваційних технологій, активізації навчально-пізнавальної діяльності, творчого потенціалу особистості. Учні працюють продуктивніше, зберігається позитивна мотивація успіху, це спостерігається у наявності

призерів міського конкурсу «Юні знавці англійської мови», Всеукраїнського конкурсу «Гринвіч», «Пазл».

Розробку рекомендовано для використання вчителям англійської мови загальноосвітніх закладів щодо підвищення мотивації як основного фактору успіху навчальної діяльності молодших школярів в умовах становлення Нової української школи.

Опис досвіду

Актуальність

Одним із пріоритетних напрямків впровадження концепції Нової української школи є необхідність досягнення якісно нового рівня у вивченні іноземних мов, формування ключових і предметних компетентностей, оволодіння якими сприяє розвитку особистості, здатної до саморозвитку, самореалізації своїх інтересів. Створення ситуації успіху, забезпечення високої мотивації навчання сприяє засвоєнню іноземної мови учнями не тільки в освітньому просторі, а й у комплексі набуття життєвих компетентностей.

Становлення Нової української школи, орієнтованої на інтеграцію у світовий освітній простір, супроводжується істотними змінами підходів до організації навчальної діяльності школярів. Змінюється роль сучасного вчителя, цілі, завдання, акценти сучасної методики.

Головне завдання вчителя у контексті Нової української школи – мотивувати та зацікавити учнів у досліджуванні нового, урізноманітнення освітнього процесу, активізації пізнавальної діяльності учнів, розширення сфери їх інтересів. Уся праця вчителя спрямована на формування у школярів позитивного ставлення до вивчення іноземної мови для набуття ними необхідних компетентностей до співжиття у європейській спільноті.

Сучасні психологи, педагоги, методисти мають єдину думку про те, що якість навчальної діяльності і її результат залежить, перш за все, від прагнення і потреб індивіда, його мотивації. Саме мотивація викликає цілеспрямовану активність, що визначає вибір засобів і прийомів для досягнення мети. Вдосконалення мотивації навчання учнів, розвиток особистісних якостей, формування гармонійно розвиненої, творчої особистості, яка буде здатна навчатися протягом усього життя найефективніше тоді, коли навчання буде цікавим для всіх учнів, а спілкування радісним і корисним. Іншомовна діяльність як новий спосіб спілкування молодшого школяра потребує створення позитивної мотивації, яка є одним з найважливіших факторів успішності вивчення іноземної мови і ключовим питанням організації навчання молодших школярів.

Практична значущість

Практична реалізація досвіду засвідчила, що мотивація сприяє появі в учнів навчальної ініціативи й інтересу до навчання, спонукає діяти з максимальною енергією в різних навчальних ситуаціях. Від мотивації школяра залежить його успішність, глибина й міцність знань, бажання і здатність навчатися протягом усього життя. Успіх у навчанні дарує радість, задоволення, пробуджує інтерес, підвищує самооцінку та стимулює пізнавальну активність учнів.

Використання сучасних технологій та методик у навчанні іноземної мови сприяють розкриттю, збереженню і розвитку особистісних якостей учнів, всебічному і гармонійному розвитку учнів, розкриттю їх талантів,

суттєво впливають на зміст, форми, методи і засоби навчання, забезпечують підвищення мотиваційної сфери молодшого школяра.

Провідна ідея досвіду полягає у підвищенні мотивації через призму використання різноманітних прийомів і методів інноваційних технологій, організації колективної діяльності на уроках, створенні ситуації успіху, наявності свободи вибору, диференціації та індивідуалізації, співпраці з батьками, використання пізнавальних та розвиваючих завдань, опору на позитивні якості учнів з метою використання навчального та творчого потенціалу кожного.

Інноваційна значущість досвіду полягає в умінні встановлювати баланс між стимулами і мотивами під час вивчення іноземної мови. Цей баланс сприяє тому, що учні бажають вивчати іноземну мову протягом усіх років навчання в школі. Учитель постійно підвищує свою майстерність та якість викладання, вдосконалює методи і прийоми роботи, стимулює пізнавальну активність учнів, спонукає практично застосовувати набуті знання.

Ключовим для сучасної освіти стає необхідність становлення компетентної особистості, що передбачає формування в школярів здатностей учитися, мислити і діяти самостійно, робити власний вибір і нести за нього відповідальність. Потрібно організовувати освітній процес таким чином, щоб учні брали на себе більшу відповідальність за навчальний продукт, логічно обґрунтовували позицію під час спілкування з партнером, виявляли ініціативу в процесі безпосередньої взаємодії, приймали рішення в парній та груповій роботі, конструктивно керували емоціями у спілкуванні з партнерами, співпрацювали в команді, використовуючи знання, вміння та навички, які сприяють вдосконаленню якості знань учнів з англійської мови, підвищенню мотивації до її вивчення.

Науково-теоретична база

Основи мотивації як основного фактору успіху навчальної діяльності молодших школярів було закладено працями І. Д. Беха, А. К. Маркова, В. В. Давидова, І. В. Драгунова, Л. В. Занкова, В. О. Сухомлинського, які вважають, що молодший шкільний вік має великі резерви формування мотиваційної сфери. Емоції, пов'язані з навчанням в молодшому шкільному віці, мають велике мотиваційне значення.

Суть досвіду

Мотивація як внутрішня психологічна характеристика особистості

«Найкращий учитель той, хто пробуджує в учнів бажання вчитися» - ця незаперечна істина, проголошувалась прогресивними педагогами всіх часів. Щоб навчити дитину, треба не просто передати їй знання та вміння, а й викликати в неї відповідну активність – пізнавальну чи практичну.

Важливим структурним елементом цієї активності є мотивація, в якій виявляється ставлення школярів до навчання а також роль учителя.

(Додаток 1)

Формування мотивації навчання неможливо здійснити без урахування вікових особливостей молодших школярів та їхніх індивідуальних психологічних характеристик. Це означає, що вчитель повинен організувати навчально – виховний процес таким чином, щоб вирішувалися завдання розвитку мотиваційної сфери на даному віковому етапі та підготовки учнів до наступного етапу розвитку особистості. У зв'язку з розкриттям резервів вікового розвитку мотивації важливо здійснювати особистісно орієнтований підхід до навчання.

Навчальна мотивація як психологічний феномен є надзвичайно складною. Тому необхідно ставити собі за мету дати дитині глибокі та міцні знання, де основним завданням є не просто викладання матеріалу, а й залучення учнів до активної участі в опрацюванні теми, що вивчається, засобами сучасних інноваційних методик навчання молодших школярів. Основою ефективного навчання учнів є формування в дитини мотивації до навчальної діяльності. Вмотивована діяльність є внутрішньою рушійною силою, яка спонукає учнів до усвідомленого засвоєння знань, якісного виконання поставленого завдання розвитку творчого потенціалу.

Саме тому мотивація до навчання – одна з основних умов реалізації навчальної діяльності у початковій школі, що сприяє не лише розвитку інтелекту, а й вимагає від учителя удосконаленню особистості в цілому.

(Додаток 2)

У психології під мотивацією розуміють систему чинників, що визначають поведінку (потреби, мотиви, цілі, наміри, прагнення), або характеристику процесу, що стимулює та підтримує активність особистості на потрібному рівні. Мотив є вулканічною силою, що спонукає молодших школярів до навчальної діяльності. За визначенням академіка С. Гончаренка – мотив (від лат. *movere* – приводити до руху, штовхати) розуміють як:

- 1) спонукання до діяльності, пов'язані з задоволенням потреб суб'єкта; сукупність зовнішніх та внутрішніх умов, що викликають активність суб'єкта та визначають її спрямованість;
- 2) предмет, що спонукає і визначає вибір спрямованості діяльності (матеріальний чи ідеальний, заради якого вона здійснюється);
- 3) усвідомлену причину, що лежить в основі вибору дій і вчинків особистості.

Залежно від ставлення до змісту та навчальної діяльності, мотиви учіння поділяють на внутрішні та зовнішні.

Внутрішні мотиви завжди пов'язані зі змістом навчальної діяльності та її процесом (пізнавальний інтерес, потреба в інтелектуальній активності, прагнення досягти кращого результату). У разі зовнішньої мотивації чинники, що регулюють поведінку, не залежать від внутрішнього «я». Внутрішня мотивація сприяє одержанню задоволення від роботи, викликає інтерес, радісне збудження, підвищує самоповагу.

(Додаток 3)

Види мотивації

Розцінюючи мотивацію як важливу причину процесу оволодіння мовою, психологи визначають різні види мотивації:

Соціальна мотивація:

- Англійську мову повинна знати кожна освічена людина.
- Мову знають мої батьки, а я хочу бути як вони.
- Вивчаю як програмний предмет, хочу мати хорошу оцінку.
- Не бажаю бути гіршим від товаришів.
- Вивчаю мову, бо дуже подобається вчитель.
- Без знання англійської неможливо прочитати жодної іноземної вівіски, реклами, пакувального ярлика.

Англійська мова подобається, тому що в ній багато цікавого, невідомого.

Внутрішня мотивація.

Мотивація пов'язана з перспективним розвитком особистості:

- Вивчаю, так як це обов'язково стане в нагоді в житті.
- Англійська мова може стати предметом гордості.

Комунікативна мотивація:

- Подобається спілкування в класі мовою.
- Англійська мова служить засобом задоволення моїх позаурочних інтересів (комп'ютер, електронний зв'язок, інтернет, сучасна музика, відео).
- Хочу навчитися писати листа англійською мовою.
- Подобається, коли читаємо листи з англомовних країн.
- Хочу листуватися з однолітками – іноземцями.

Мотивація на основі навчальної діяльності:

- Цікавлюся англійською як предметом: подобається перекладати тексти, вивчати нові слова, виконувати вправи, відчувати успіх у навчанні.
- Полюблюю ігри на уроках.
- Легко запам'ятовую англійські слова.
- Люблю вчити англійські вірші та пісні.
- Люблю готувати презентації, проекти.

Методи мотивації

Усі вищі духовні потреби дитини – у пізнанні, у самоствердженні, самовираженні, самоактуалізації. Це прагнення до самовдосконалення, саморозвитку. Використати ці потреби для мотивації навчання – означає відкрити шлях до підвищення якості освіти. Основними серед стимулювання завдань навчання є стимулювання навчально-пізнавальної активності учнів та формування пізнавальних потреб. Особливу роль в мотивації має успішність навчальної діяльності – запас і якість знань, способи, прийоми їх здобуття, а також використання різноманітних методів мотивації.

Емоційні методи мотивації:

заохочення, осуд, навчально-пізнавальна гра, створення яскравих наочно-образних уявлень, створення ситуації успіху, стимулююче оцінювання, вільний вибір завдання, задоволення бажання бути значущою особистістю.

Пізнавальні методи мотивації:

опора на життєвий досвід, пізнавальний інтерес, створення проблемної ситуації, виконання творчих завдань, «мозкова атака», розвиток кооперації.

Вольові методи мотивації:

пред'явлення навчальних вимог, інформування про обов'язкові результати навчання, самооцінка діяльності і корекція, рефлексія поведінки.

Соціальні методи мотивації:

розвиток, бажання бути корисним, спонукання наслідування сильною особистості, створення ситуації взаємодопомоги, пошук контактів і співпраці, зацікавленість у результатах колективної роботи, взаємоперевірка, рецензування.

Технології та методики підвищення мотивації на уроках англійської мови

В основі формування мотиваційної сфери молодшого школяра є використання сучасних інноваційних освітніх технологій. Концепція Нової української школи чітко дає визначення навчанню не лише як засвоєння системи знань, умінь і навичок, а й впровадження освітніх інновацій на засадах сучасних вимог суспільства з метою розвитку конкурентоспроможної особистості. Тому важливо забезпечити функціонування такого навчального середовища яке сприяло б становленню розвиненої особистості, формуванню позитивних мотивів навчальної діяльності молодших школярів.

Використання інноваційних технологій на моїх уроках англійської мови сприяє забезпеченню високої ефективності уроку, формуванню ключових компетентностей, підвищенню навчальної мотивації, розвитку креативних здібностей учнів, соціальної взаємодії учнів у процесі спілкування.

Я переконана, що впроваджуючи сучасні інноваційні технології здобувачі освіти навчаються креативно мислити, працювати в групі, аргументовано висловлювати власну думку, приймати рішення, розв'язувати проблемні ситуації, здобувати навички у громадському житті.

(Додаток 4)

Використання інформаційних технологій як спосіб підвищення мотивації навчання

З метою формування мотивації учнів до вивчення іноземної мови на уроках використовую інформаційно – комунікаційні технології та інтернет

ресурси. Впровадження інформаційно – комунікаційних технологій та інтернет ресурсів стимулює пошукову діяльність учнів, сприяє розвитку творчих здібностей, формування інформаційно – комунікаційної компетентності, посиленню мотивації до навчання та набуття нових практичних навичок.

Використання ІКТ на уроках допомагає мені формувати стійку мотивацію пізнавальної діяльності учнів на уроках, вдосконалювати уміння оцінювання на основі аутентичних звукових текстів, пісень, формувати навички і уміння читання, використовуючи безпосередньо матеріали інтернет – мережі різного рівня складності, вдосконалювати уміння писемного мовлення, поповнювати словниковий запас (як активний так і пасивний) лексику іноземної мови, вдосконалювати знання з граматики, збагачувати школярів культурологічними знаннями, формувати навички глобального мислення.

(Додаток 5)

На своїх уроках використовую програмне забезпечення в комплекті до НМК видавництва Oxford University Press, Pearson Longman, Cambridge University Press, Express Publishing, матеріали яких мотивують учнів до вивчення мови, стимулюють пізнавальну активність.

Можу стверджувати, що один із засобів підвищення ефективності освітнього процесу та мотивації навчання є використання мультимедійних презентацій.

Використання мультимедійної презентації сприяє поєднанню різноманітної текстової аудіо та відео наочності, допомагає краще систематизувати лексичний, граматичний матеріал, створити мотиваційну підтримку під час навчання всіх видів мовленнєвої діяльності, сприяє активізації уваги всього класу.

Для створення мультимедійної презентації я використовую програму PowerPoint з пакету Microsoft Office. Готуючи презентацію, чітко продумую її структуру, послідовність слайдів. На слайдах розміщую короткі тези, лексичний матеріал, цікаві запитання та завдання.

Такі презентації використовую під час представлення нової теми, повторення вивченого матеріалу для супроводу уроку, що є чудовим засобом підвищення продуктивності навчального процесу, формування комп'ютерної компетентності учителя та учня, формування мотиваційної сфери молодшого школяра.

Зразки власноруч розроблених презентацій для супроводу уроку на тему «Around the City», «Food», «Amazing Animals» представлені у кінці роботи. (див. DVD диск Додаток 6, 7, 8)

Технічним засобом візуальної комунікації і навчання є мультимедійна дошка, яка поєднує в собі можливості звукових, аудіо звукових та екранних технічних засобів навчання. За допомогою схем, таблиць, можна подати вивчений матеріал структуровано, компактно, а також урізноманітнити навчальний процес, колективно розгадуючи пазли, кросворди, активізувати

вивчений лексичний матеріал. Використання мультимедійної дошки є ефективним засобом формування в учнів мотивації, стійкого активного інтересу до процесу вивчення англійської мови, дає можливість інтенсифікувати навчальний процес, урізноманітнити наочність, навчити школярів представляти результати своєї роботи.

Використовуючи освітні платформи <https://quizlet.com>, <https://createkahoot.it>, <https://learningApps.org>, <https://wordwall.net>, <https://liveworkssheets.com>, www.Easy.English, www.kidspages.com, www.BritishCouncilKids, www.LearnEnglishTeens підбираю школярам інтерактивні завдання; переглядаючи мультфільми, бесіди, уривки фільмів пропоную учням наступні завдання:

- tick the correct photos;
- number the photos in order;
- colour the words on the topic;
- correct the sentences;
- draw and describe your favourite episode.

Вдало підібрані інтерактивні вправи, освітні платформи стимулюють пізнавальну активність, емоційну сферу та інтелектуальні почуття учнів, сприяють всебічному і гармонійному розвитку особистості, суттєво впливають на зміст, форми, методи і засоби навчання, мотивують школярів до навчальної діяльності, розширюють їх світогляд. Відповідний матеріал представлений у практичній частині досвіду.

Під час дистанційного навчання використовую платформу Google Classroom. Вона дає мені змогу робити заняття більш динамічними та інтенсивними, залучати пасивних учнів до активної діяльності, формувати поле медіа грамотності учнів в сучасному просторі, створити нову інформаційну сферу, яка надає можливості для навчальної діяльності, підвищує мотивацію, розвиває самостійність, забезпечує індивідуалізацію та диференціацію освітнього процесу.

Під час вивчення граматичного матеріалу учні із задоволенням переглядають казки: «Казка про доброго дракона to be», «Модальні дієслова Can/Can't», «Правильні та неправильні дієслова».... Закріпити даний матеріал мені допомагають ресурси інтернету (<https://www.jimdoofree.com>).

Така форма роботи сприяє високому ступеню мотивації учнів, кращому запам'ятовуванню граматичних структур, позитивному емоційному фону на уроці.

З метою мотивації навчальної діяльності школярів, підвищенню результативності засвоєння навчального матеріалу на уроці використовую вікторини: «Places in Town», «Our Planet Earth», «Present, Past and Future Tense», «The opposites».

Використання пісень на уроках англійської мови допомагає формуванню соціокультурної компетентності учнів, викликає позитивні емоції, створює високу мотивацію.

Здобувачі освіти дізнаються про культуру, вивчають її історію, знайомляться з різноманітними сферами сучасного життя представників культури та моделями поведінки носіїв країни виучуваної мови. Під час прослуховування пісень пропоную учням виконати наступні завдання:

- sing a song with movements;
- sing a song and show the flashcard;
- sing and fill in the missing words;
- sing a song and find the rhymes.

Я переконана, що впровадження у освітній діяльності інформаційно-комунікаційних технологій на різних етапах уроку англійської мови дозволяє тренувати різні види діяльності, підвищувати ефективність навчання, формувати активну творчу особистість, здатну орієнтуватися у сучасному інформаційному просторі.

Використання ігрових технологій навчання для створення позитивної мотивації

На початковому етапі навчання іноземної мови надзвичайно важливо розвивати в дітей позитивну мотивацію до вивчення іноземної мови та інтерес до пізнання світу навколо, а також розвивати формування іншомовної компетентності на наступному етапі. Англійський методист Г. Пальмер, який надавав великого значення початку вивчення іноземної мови писав: «Take care of the first two stages and the rest will take care of itself».

Використання ігрових технологій на уроках іноземної мови в початковій школі є найефективнішим методом залучення учнів до навчального процесу.

Адже головне завдання для вчителя вміти зацікавити учнів у вивченні іноземної мови та з перших уроків викликати в них позитивне ставлення до предмета, вмотивувати необхідність та значущість володіння іноземною мовою як неповторним засобом міжкультурного спілкування.

(Додаток 9)

У школярів молодшого шкільного віку переважають ігрові інтереси, довільна поведінка, наочні образи мислення, практичне ставлення до розв'язування завдань. Зважаючи на це, на уроках застосовую метод «гейміфікації» – впровадження ігор, ігрових технік та ігрових практик з освітньою метою. Впровадження методу «гейміфікації» сприяє мотивації молодших школярів до освітнього процесу; розвиває розумові навички, просторову уяву та реакцію, заохочує до роботи в інтерактивному середовищі, формує практичні вміння та навички роботи у групах із закріпленням навчального матеріалу, сприяє організації самостійної роботи молодших школярів, робить освітній процес захоплюючим і цікавим, а змагання і винагорода за досягнення дозволяють учасникам не тільки підвищувати свій статус і отримати ще одну форму саморозкриття, а й

отримати стимул, до прояву наполегливості, розвитку творчих здібностей школярів.

Використовуючи набори «**Lego Play box**» на уроках впроваджую технологію навчання «**Шість Цеглинок**». Мої учні, вивчаючи тему «Частини тіла» - люблять грати у гру «Акробати».

(Додаток 10)

Вивчаючи тему «Кольори», використовую гру «Веселий Твістер». Пропоную дітям на парті розмістити 5 цеглинок різних кольорів (синього, жовтого, червоного, зеленого). По команді «Граємо» діти кладуть цеглинки на підлогу і виконують команди: торкнутися правою рукою до білої цеглинки, ліктем до синьої цеглинки, лівою ногою до жовтої цеглинки, коліном до червоної цеглинки, правою ногою до зеленої цеглинки.

Під час вивчення теми «Домашні улюбленці», граємо у гру «Хто це?». Діти у групах викладають з цеглинок зображення тварин, описують їх та відгадують.

Гейміфікація відповідає запитам сьогоднішніх учнів: дозволяє відчути себе поза рутинною діяльністю і стимулює продовжувати навчання добровільно і самостійно.

З метою формування мотиваційної сфери молодшого школяра, розвитку комунікативної компетентності застосовую нестандартні форми проведення уроків: уроки – змагання, уроки – конкурси, уроки – фантазії, уроки – вікторини, уроки – екскурсії. Проводячи уроки розділяю учнів на групи, які змагаються між собою, оцінюю їх результати, враховуючи правильність та повноту відповідей. За допомогою ігор – змагань в цікавій та незвичній формі можна провести перевірку рівня сформованості в учнів іншомовної комунікативної компетентності.

Найбільшою популярністю в учнів користуються театралізовані уроки та уроки драматизації. Такі уроки спрямовані на розвиток співробітництва і єдності у навчальній групі. Вони викликають емоції, підвищують мотивацію, розвивають образне мислення, фантазію, уяву учнів.

Уроки – подорожі допомагають учням заочно познайомитись з історією, культурою, традиціями народу, мова якого вивчається, роблять можливим пересування учнів у просторі та повідомлення пізнавальної інформації у захоплюючій формі, а також учні можуть продемонструвати мовні знання з іноземної мови.

T. Do you like to travel? What is the fastest way to get to London?

S1. The fastest way to get to London is to go by plane.

T. Let's imagine we are tourists from Ukraine and now we are going to fly to London by plane.

Stand up, pupils, stand one by one take your things. Sing a song «Fly to London».

Pupils, we are in London. Meet the queen.

Queen. Good afternoon ladies and gentlemen! I am a queen of Great Britain.

Welcome to London – the capital of my country. Who are you?

S2. We are tourists from Ukraine.

S3. We have already learned a lot of information about London.

S4. We want to get some information about history of London.

Q. Well, my dear guests. Listen to the story about history of London.

After listening you will have a task to complete the sentences from the history of London. Be attentive .

Take the parts of the sentences.

Queen. Dear guests! I am happy because you've done well.

Welcome to London again and again.

Good bye!

T. Pupils! I think you want to have a rest. Let's go to the forest. Close your eyes and imagine that you are in the forest. Now open your eyes.

S1. O, it's very beautiful here!

S2. There are many flowers.

S3. It's warm.

S4. The grass is green.

S5. Birds sing their songs.

S6. Boys and girls, let's have a picnic.

T. Children, take a glove and put it on. We are going to make some sandwiches.

S7. Yummy! Help yourself!

Використання гри та ігрових ситуацій забезпечує позитивну мотивацію учнів в процесі навчання, допомагає спрямувати навчальний процес на формування особистості дитини, її соціалізацію, розвиток пізнавальних інтересів, закріплення й удосконалення набутих знань, умінь і навичок природнім для дітей шляхом.

На уроках англійської мови в початковій школі при вивченні різних тем використовую наступні види ігор: фонетичні: («Catch the sound», «Auction», «Moon», «Odd one out», «Chinese Whispers»), лексичні: («Memory game», «Touch the word», «Roll the dice», «Mingle round», «Keyhole», «Snowball», «Turn around», «Pantomime», «Simon Says».

(Додаток 11)

Найбільшою популярністю користуються наступні ігри: гра «Auction», допомагає тренувати учнів у сприйманні звуків на слух.

Я заздалегідь готую картки з малюнками предметів, назви яких відомі учням, розкладаю малюнками догори. Учні стають навколо столу, висловлюю звук, або словосполучення, а школярі повинні швидко відшукати на столі малюнок предмета, назва якого починається з цього звука (звукосполучення). Той, хто найшвидше візьме картку, вважається найспритнішим покупцем. Перемагає той, хто купив найбільшу кількість речей.

Формуючи навички фонетичного слуху та правильну артикуляцію звуків англійської мови, використовую гру «Зіпсований телефон». Швидко називаю звук чи слово пошепки для кожного ряду, діти намагаються якомога чіткіше вимовляти пошепки почуте слово, щоб воно дійшло до останнього гравця і зберегло свою первинну форму. Перемагає той ряд, останній гравець якого правильно назвав слово, яке дійшло до нього.

Закріплюючи лексичні одиниці що вивчаються, учні з захопленням грають у гру «I can see». Через бінокль, або щілину учні промовляють слово, використовую флеш картки.

Зміст та завдання ігор ускладнюються з кожним роком.

У своїй освітній діяльності впроваджую і використовую «**Mingle activities**». «**Mingle**» - це короткотривалий вид діяльності на уроці англійської мови під час якого учні ходять по класу та розмовляють один з одним.

Mingle = Movement + Interaction.

Для того, щоб «mingle» був ефективним, слід дотримуватись трьох простих правил.

Правило 1. Звільнити якомога більше площі для руху: розсуваю стільці та столи в сторони.

Правило 2. Даю учням чіткі інструкції щодо того, як організуватися в лінії, кола, групи, пари.

Правило 3. Кожен «mingle» має чітку ціль.

Потрібно не просто «talk about travel» зі своїм напарником, а краще «find a country you've both visited twice, чи compare your favourite sightseeing.

У 2 класі, вивчаючи питальні речення, використовую наступні «mingle activities»: учні сідають в коло на стільцях. Стільців має бути на один менше, ніж самих учасників. Один з учнів стає всередині кола і задає питання Can you speak English?; Have you got a pet?; Are you happy?. Усі, хто стверджує, встають та пересідають на інший стілець, в тому числі й учень, який запитував. Хто залишився без стільця, виходить на середину та ставить нове запитання.

«Mingle activities» застосовую і у 3 - 4 класах при вивченні часових форм дієслова.

Такий вид діяльності є гарним мотиватором розвитку грамотних умінь і навичок у вивченні іноземної мови, стимулює діяльність учнів.

Гра «Tower» допомагає закріпити не тільки лексику по темі, а й сприяє розвитку координації. Користується широкою популярністю серед учнів 2 – 4 класів. Використовую одноразові стаканчики. Створюю дві команди хлопчиків та дівчаток. Перемішую ретельно картки, перевертаючи їх вгору. Учні по черзі витягують картку. Якщо слово названо правильно, то гравець отримує право будувати вежу: ставить склянку на неї кладе картку. Поступово вежа росте, її стає все важче утримувати в рівновазі. Гра проходить дуже бурхливо, хлопці прагнуть не впустити вежу. Особливу

насолоду приносить їм закінчення гри: якщо вежа добудована і не зруйнована, всі будівельники отримують право зруйнувати, дуючи на неї.

Навчаючи учнів культурі спілкування граємо у рольові ігри «Мій портфель», «Мій будинок», «Моє місто», «У магазині», «У зоопарку».

Мої школярі люблять грати в ігри – пантоміми, настільні ігри. Настільна гра «Story Cubes» вражає та захоплює учнів допомагає розвивати навички письма. Учні складають свою власну історію по словам – підказкам, фантазують, за бажанням оформлюють їх у власні книжки.

Основна місія вчителя – спрямувати й мотивувати, а гра в цьому незамінний помічник.

Впровадження ігрових технологій на уроках іноземної мови підвищує інтелектуальну активність, пізнавальну самостійність та ініціативність учнів, дає можливість засвоювати знання не примусово, а зацікавити учнів у їх вивченні. Нові освітні можливості виникають практично щодня. Варто дотримуватися та експериментувати у повсякденній навчальній практиці, адже вони допомагають порушити закономірності та звички, створюють атмосферу емоційного піднесення, формують мотиваційну сферу молодшого школяра на уроках англійської мови.

Впровадження інтерактивних методик та технологій з метою формування мотивації навчальної діяльності

Реформа НУШ передбачає створення такої школи, де діти будуть навчатися через діяльність, основна увага спрямована на розвиток компетентностей, а не запам'ятовування фактів. Державний стандарт чітко формулює мету початкової школи – це всебічний розвиток дитини: її талантів, здібностей, компетентностей та наскрізних умінь. Учень початкових класів має бути самостійним, комунікативним, з розвиненими цінностями.

Формування позитивної мотивації в умовах НУШ є інтерактивне навчання, яке має конкретну передбачувану мету – створити комфортні умови, за яких кожен учень відчує свою успішність, інтелектуальну спроможність. Впроваджуючи інтерактивне навчання в освітній процес, розвиваю комунікативні навички учнів, створюю сприятливе емоційне середовище, формую навички роботи в команді та вміння висловлювати свої думки, створюю ситуацію успіху, розширюю творчий потенціал школярів.

(Додаток 12)

Ефективними шляхами формування позитивної мотивації навчальної діяльності учнів є застосування інтерактивних методів та форм навчання як засобів формування ключових компетентностей НУШ.

У своїй освітній діяльності впроваджую різні форми та методи інтерактивного навчання, зважаючи на структуру уроку із застосуванням інтерактивних технологій.

(Додаток 13)

Процес успішного запам'ятовування іншомовної лексики лежить в основі **Методу Асоціативних Символів (МАС)**, засвоєння через імітацію, максимально наближену до реальності. МАС дає можливість складний навчальний матеріал перетворити в простий, а нудний – зробити цікавим. Діти виконують рухи й озвучують їх одночасно. Створюючи асоціативні образи – символи, «оживляємо» кожне слово з яким можна провести цікаву, захоплюючу гру. Мої першокласники, вивчаючи слова – дії, з захопленням грають у гру «Уявне дерево». Один з учасників зображає дерево (високо підняті догори руки), інші виконують різноманітні дії, стосовно нього, складаючи рисівки: 1,2,3 – Go to the tree; 1,2,3 – Run to the tree; 1,2,3 – Hop to the tree; 1,2,3 – Fly to the tree.

Працюючи з МАС, маю можливість проводити з учнями систематичне повторення, що є обов'язковою умовою для вироблення автоматизму в спілкуванні іноземною мовою, мотивую навчальну діяльність учнів.

Робота з конструктором лего дозволяє учням у формі пізнавальної гри дізнатися багато важливих ідей і розвинути необхідні в подальшому житті навички. Працюючи з конструктором лего, будуємо моделі і при цьому навчаємося, отримуючи задоволення. Коли учні придумують моделі самі, відчують себе професійними інженерами, механіками, будівельниками. Це дає повну свободу дій. Робота є жвавою і цікавою, відкриває абсолютно нові перспективи, де немає меж фантазії. Лего допомагає дітям втілювати в життя свої задуми, будувати і фантазувати, захоплено працювати і бачити кінцевий результат своєї роботи. Метод «Конструювання» сприяє розвитку мислення, спритності, а також інтелекту, уяви та творчих задатків. Учні з цеглинок складають слова, речення, з'єднують неправильні дієслова. **Метод «Конструювання»**, сприяє формуванню здатності концентруватися, співробітничати з партнером, відчувати впевненість в собі.

Робота з освітніми конструкторами лего дозволяє учням у формі пізнавальної гри дізнатися багато важливих ідей і розвиває необхідні в подальшому житті навички суспільно активної, творчої особистості, яка самостійно генерує нові ідеї, приймає нестандартні рішення, стимулює та мотивує навчальну діяльність учнів.

Широкою популярністю користуються на уроках складання **Інтелект – карт** (карта пам'яті, ментальна карта, картка думок) – спосіб організації інформації так, щоб мозку було максимально легко працювати з нею. За допомогою цієї технології школярі навчаються мислити абсолютно по – новому. Основна ідея – оформлення думок та висновків у зручній формі. Для роботи ми використовуємо альбомні аркуші, або ватман, олівці, фломастери, фарби. Створюючи невеличкі та прості карти, ми дотримуємось певних правил:

- чітко визначаємо основну тему чи проблему, яка є центральним елементом карти. Добираємо яскравий, графічний образ, що асоціюється з обраною темою.

- від центру виводимо кілька гілок, кожен з яких позначаємо ключовими словами, назвами розділів, які пов'язані з основною темою.
- від кожної з основних гілок виводимо ще додаткові гілки. Вони є менші й тонші від основних.
- найважливіші поняття розташовуємо ближче до центру, а менш значущі – далі.
- нумеруємо гілки, використовуємо різні кольори для окремих зон та різні стилі малювання.
- пов'язані інформаційні блоки виділяємо однаковим кольором.

Використання розумових карт допомагають розвивати креативне мислення, пам'ять і увагу школярів, а також зробити процеси навчання цікавішими і результативнішими.

«Інтелект – карти» допомагають організувати індивідуальну, групову та колективну діяльність учнів, створити мотивацію до оволодіння іноземною мовою, як засобом спілкування. Ментальні карти пов'язують процес пам'яті й творчості воедино, що особливо важливо для організації процесу навчання на уроках іноземної мови.

Вивчаючи тему «Людина», учні за допомогою інтелект-карти чітко й послідовно описують себе й своїх друзів, використовуючи вивчену лексику з теми, структури I've got, He's/She's got, посилаючись на зміст карти.

(Додаток 14)

Лепбук – це саморобна інтерактивна папка чи зошит, де збираються і яскраво оформлюються різноманітні пізнавальні матеріали з певної теми, що вивчається. Він створюється власноруч і оформлюється за власним смаком з додаванням різноманітних рухливих деталей, кишеньок, конвертиків, міні-книжечок. Це дозволяє структурувати інформацію, активно долучатися до навчального процесу і виявляти творчі здібності школярів. Завдяки цьому процес пізнання стає дійсно захопливим. Учніям подобається створювати лепбуки при вивченні теми «Відпочинок і дозвілля». Школярі творчо оформлюють інформацію про свої захоплення, свої враження від проведення часу на відпочинку.

«Скрайбінг» – це метод розповіді чи пояснення, що супроводжується паралельним створенням схематичних малюнків, які відтворюють ключовий зміст сказаного. Завдяки залученню цього прийому можна, розповідаючи, підкріплювати сказане графічно у максимально зрозумілому і привабливому форматі. Використання цього прийому дозволяє яскраво та творчо візуалізувати будь-яку інформацію, зробивши акцент на ключових моментах.

Хмари слів – це візуальне відтворення списку слів, категорій чи міток на єдиному спільному зображенні. За допомогою хмар слів можна візуалізувати термінологію з певної теми. Це сприяє швидкому запам'ятовуванню інформації.

Метод «Шести капелюхів». Капелюх певного кольору передбачає включення відповідного режиму мислення, якому має слідувати учень чи команда в момент аргументації своєї позиції. У процесі дискусійної гри:

- Білий – фокусування уваги на інформації (аналіз відомих фактів, а також оцінка того, яких відомостей не вистачає).
- Жовтий – дослідження можливих успіхів, пошук переваг та оптимістичний прогноз ситуації, події, ідеї, яка розглядається.
- Чорний – оцінка ситуації з точки зору наявності недоліків, ризиків та загроз її розвитку.
- Червоний – увага до емоцій, відчуттів та інтуїції. Не вдаючись у подробиці та міркування, на цьому етапі висловлюються всі інтуїтивні здогадки.
- Зелений – пошук альтернатив, генерація ідей, модифікація вже наявних напрацювань.
- Синій – управління процесом дискусії, підбиття підсумків і обговорення користі та ефективності методу в конкретних умовах.

Такий формат рольової гри використовую під час підсумку уроку. У 4 класі, вивчаючи тему «Природа і навколишнє середовище», використовую метод «Шести капелюхів» таким чином:

- сідаємо в коло з учнями.
- формулюю проблемне питання: What are world problems of ecology?
- встановлюю регламент (кожен учень висловлює 1 речення).
- пропоную кожному по черзі приміряти капелюх спочатку 1 кольору, потім інших та висловити своє ставлення до проблемного питання (з позиції різних типів мислення).
- формулюю загальний висновок щодо дискусійного питання, відчуття школярів у процесі «примірювання» різних ролей.

Завдяки цьому методу я досягаю концентрації уваги учнів на необхідній інформації, розвиток мислення, вдосконалення мовленнєвих навичок, викликаю зацікавленість та позитивну мотивацію до вивчення іноземної мови.

Робота в групах. Це метод, коли в невеличких групах (від 3 до 6 осіб) учні взаємодіють, вирішують спільне завдання. Робота в малих групах дозволяє школярам набути навички, які необхідні для спілкування та співпраці. Ідеї, котрі виробляються в групі, допомагають учням бути корисними один одному. Застосовуються елементи кооперативного навчання: позитивна взаємозалежність; особиста відповідальність за те, що відбувається у групі; взаємодія віч-на-віч; розвиток навичок роботи в команді. Наприклад, кожній групі учнів 3 класу було запропоновано заповнити таблицю про корисну та некорисну їжу. Я звернула увагу, що учні з вищим рівнем знань заповнювали таблицю, але дали можливість відповідати учням з нижчим рівнем.

Робота в парах. Даний вид роботи використовую на етапі засвоєння, закріплення чи перевірки знань. Робота в парах дає моїм учням змогу подумати, обмінятися ідеями з партнером і лише потім озвучувати свої думки перед класом. Вона сприяє розвитку навичок спілкування, критичного мислення, вміння переконати та вести дискусію. Наприклад, у 4 класі, вивчаючи тему «Подорожі», учні визначають цікаві місця для туристів та пропонують для власного відпочинку.

Якісна підготовка школярів неможлива без використання сучасних освітніх технологій. Впровадження інтерактивних форм та методів неможливе без педагога – новатора, який володіє системним мисленням, розвинутою здатністю до творчості, сформованою і усвідомленою готовністю до інновацій.

Своїм основним завданням вважаю – керувати процесами творчого пошуку, йдучи від простого до складного: створювати ситуації, що сприяють творчій активності та спрямованості школяра, розвивати його уяву, асоціативне мислення, здатність розуміти закономірності, прагнення постійно вдосконалюватися, розв’язувати дедалі складніші творчі завдання, мотивувати навчальну діяльність учнів.

Урок – це частина життя не тільки вчителя, а й учня. Тому на кожному уроці намагаюсь створити атмосферу довіри, співробітництва, взаємоповаги з учнем. Завжди хочу приносити у кожен урок щось нове, цікаве, незвичайне та креативне.

Я впевнена, що вчитель ніколи не повинен зупинятися ні в своєму навчанні, ні в творчості, ні в оволодінні новими методами і прийомами.

Проектна діяльність як підвищення мотивації вивчення англійської мови

Впровадження та використання проектної методики на уроках іноземної мови підвищує інтерес учнів до вивчення мови шляхом розвитку позитивної внутрішньої мотивації. Метод проектів – один з інноваційних технологій, який забезпечує формування основних компетенцій: соціальних, полікультурних, інформаційних, комунікативних, створює передумови для розвитку самостійності в осягненні нового, стимулює природну допитливість та творчий потенціал учнів. Розвиток пізнавальних навичок учнів, умінь самостійно контролювати свої знання та орієнтуватися в інформаційному просторі, розвиток критичного мислення та формування навичок мислення високого рівня під час проектної діяльності забезпечили велику популярність методу проектів у навчанні іноземної мови. З власного досвіду можу стверджувати про такі позитиви цієї технології як її значущий пізнавально – дослідницький характер, інтегрування знань та вмінь з різних освітніх галузей та соціально – побутової сфери, вдосконалення умінь у всіх видах мовленнєвої діяльності, стимулювання активної класної та позакласної роботи учнів, спрямування на отримання запланованого кінцевого продукту.

(Додаток 15)

Щоб вирішити проблему, яка лежить в основі проекту, школярі повинні володіти певними інтелектуальними, творчими та комунікативними вміннями:

- вміння працювати з текстом, організовувати, визначати, ідентифікувати та відтворювати матеріал;
- вміння класифікувати, порівнювати та трансформувати здобуту інформацію та знання;
- вміння оперувати інформацією, встановлювати співвідношення, застосовувати.

Методика проектного навчання широко використовується мною для узагальнення знань і умінь по вивченій темі. При організації проектної діяльності на уроках англійської мови виділяю проходження наступних етапів: підготовчий, організаційний, основний, захист проекту. Через виконання серії тренувальних вправ та креативних завдань, що поступово ускладнюються і пов'язані між собою для формування проекту як кінцевого продукту навчальної діяльності, учні можуть досягти справжнього відчуття творчого успіху. Адже діти отримують можливість власними силами створити те, що є особистим та індивідуальним, що в повній мірі відображає їх власні ідеї, смаки та інтереси.

Вони вмотивовано висловлюють свої почуття, оцінюють та обговорюють думки один одного.

Я застосовую метод проектів в класах, де навчаються учні з різним рівнем підготовки, різними здібностями, потребами та інтересами. Хоч й не всі учні обожають працювати в групах, багатьом весело розв'язувати проблеми, робити досліді і працювати над проектами спільно з іншими. Соціальна взаємодія приводить їх у захват від уроку, а ще учні мотивують одне одного під час досягнення мети.

Головне – відчуття учнями успішної реалізації виконаної роботи, позитивна мотивація активної пізнавальної та дослідницької діяльності, вдосконалення навчальних вмінь та навичок, творчий саморозвиток особистості.

Мої учні з задоволенням та ентузіазмом створюють різноманітні проекти. У 2 класі під час створення проекту «Знайомтесь це я!», учні засвоюють побудову речень з дієсловом to be (I am, I'm from...), спеціальні питання (What, Where, How old), побудову найпростіших монологічних і діалогічних висловлювань.

Створюючи проекти «My family», «My friend», «My favourite animal», школярі закріплюють вживання структури have got / has got.

У 4 класі створюючи рекламний буклет «Лондон», учні оформлюють свої буклети фотографіями, малюнками з помітками Лондона, відпрацьовують навички вживання граматичних структур Past simple, розповідають про свою подорож Лондоном.

Проектна робота дає можливість учням по-новому розкрити себе, незалежно від рівня володіння мовою, учить прийомам співпраці і взаємодії в роботі, допомагає розвивати творчі здібності і навички дослідження, створити атмосферу зацікавленості кожного учня, мотивує навчальну діяльність учнів.

Формування мотивації навчання шляхом використання компетентнісних завдань

Практичного результату навченості іноземної мови можна досягнути у процесі розвитку творчого потенціалу учнів, забезпечення необхідних умов для того, щоб кожен школяр міг реалізувати свої індивідуальні здібності, схильності та інтереси, досягти успіху, що є потужним мотивуючим засобом опанування знань з англійської мови. Розвиваючи творчі здібності учнів, стараюся дотримуватися певних принципів в організації навчання:

- принцип зв'язку з практичного життя;
- принцип саморозвитку;
- принцип оптимального поєднання індивідуальної та колективної форм навчально – творчої діяльності;
- принцип інформативності;
- принцип віри в сили і можливості дитини.

Відповідно до реформування української освіти, що закладена у Державному стандарті, школа повинна формувати конкурентоздатну, творчу, компетентну особистість учня.

У своїй освітній діяльності використовую творчі завдання, у процесі роботи над якими учні застосовують здобуті знання, уміння та навички. Творчість містить навичку, що передбачає значні зусилля, спеціальний пошук, знаходження нового способу вирішення. Але без певного емоційного стану, мотивації, настанови, власної активності особистості неможливе виникнення творчої ситуації.

Розвиваючи творче мислення учнів, створюю комфортні умови навчання, за яких кожен відчує свою успішність, інтелектуальну спроможність.

Завжди уважно ставлюся до висловлювань дітей, заохочую їхні спроби братися за складні завдання, розвиваючи їхню мотивацію і наполегливість.

Використання на уроці навчально – творчих завдань дає змогу підвищити інтерес до вивчення мови, а також викликати бажання самостійно займатися навчальною діяльністю.

У процесі вирішення творчих завдань учні створюють певний творчий продукт, наприклад оповідання, казку, вірш, малюнок.

Цікавим та актуальним на моїх уроках є метод «Синквейн», який я використовую на уроці узагальнення та систематизації знань.

«Синквейн» – це прийом, який являє собою складання вірша із п'яти рядочків, зважаючи на певні правила:

перший рядок – одним словом позначається тема (іменник)
другий рядок – опис теми двома словами (2 прикметники)
третій рядок – опис дії в рамках цієї теми трьома словами (дієслова)
четвертий рядок – фраза з чотирьох слів, що виражає відношення до теми (різні частини мови)
п'ятий рядок – це синонім з одного слова, який повторює суть теми.
(Додаток 16)

Впровадження методу «Синквейн» активізує розумову діяльність учнів, словниковий запас слів, реалізацію інтелектуальних та творчих здібностей учнів, розвиток образного мислення, концентрації знань, переосмислення отриманої інформації, вираження своєї позиції щодо теми, підвищує мотивацію та інтерес до навчання.

Більшість дітей хочуть досягти успіху. Один із способів мотивації успіху – це портфоліо. Під час роботи з матеріалами учні навчаються естетично оформлювати, використовують інформаційно – комп'ютерні технології, прагнуть до творчої, продуктивної праці.

(Додаток 17)

Велике значення має те, що послідовні дії зі створення мовного портфоліо дають можливість навчити школярів аналізувати виконану роботу, бачити власні успіхи й розуміти причини невдач. Їхня навчальна діяльність та відповідальність за свою працю стають все більш усвідомленими.

Використання інтерактивних методик та технологій навчання дає мені можливість створити умови для творчого розвитку дитини, формувати мотиваційну сферу молодшого школяра.

Здоров'язберігаючі технології як інструмент формування мотиваційної сфери молодшого школяра

Сучасний урок іноземної мови – це урок інноваційний, який викликає в учнів і вчителів задоволення, стимулює цікавість, творчість.

Водночас сучасний урок англійської мови характеризується великою інтенсивністю і вимагає від учнів концентрації уваги, напруження сил. Увага учнів в молодшій школі нестійка. Швидка стомлюваність на уроках іноземної мови викликана специфікою предмета: необхідністю у великій кількості тренувальних вправ. Для ефективного досягнення практичних цілей, підтримки мотивації учнів використовую елементи здоров'язберігаючих технологій.

На своїх уроках стараюся забезпечити максимально сприятливу і комфортну обстановку, створення у дітей позитивної емоційної налаштованості на уроці. Позитивні емоції здатні повністю знімати наслідки негативних впливів на організм школяра. Використання фізкультхвилинок на уроці показують, що запам'ятовування буває більш ефективним, якщо після роботи школярі розслабляються або займаються абсолютно іншим видом діяльності. Фізкультхвилинки стимулюють навчальну діяльність учнів,

розвивають фантазію та уяву, пам'ять, пластичність рухів, знімають скутість. Це є важливим засобом самовираження: я краще можу пізнати своїх учнів, їхні організаторські творчі здібності, фізичні можливості; завдяки цьому встановлюється більш тісний контакт між мною та дитиною, між дітьми в учнівському колективі.

(Додаток 18)

Обов'язково на уроках використовую пісні. Пісні є одним з найбільш ефективних способів впливу на почуття й емоції учнів. Через пісню дитина не тільки психічно розслаблюється, а й вивчається іншомовна лексика, практикуються граматичні структури, відпрацьовується фонетика мовлення. Завжди слова пісні стараюся, щоб супроводжувалися рухами, завдяки цьому проводжу ще й пальчикову гімнастику.

З досвіду роботи слід відмітити, що для профілактики стресів хороші результати дає робота в парах, групах, де слабший учень відчуває підтримку товариша. Антистресовим моментом на уроці є стимулювання учнів до різноманітних способів розв'язання, не боячись помилитися, отримати неправильну відповідь.

Гра – одна з найважливіших форм релаксації. Вона сприяє відпочинку, викликає позитивні емоції, легкість, задоволення.

Засоби мультимедіа – можливість надати інформацію в надзвичайній, цікавій сучасним дітям формі. На уроках використовую навчальні програми, відеоролики, фотографії, фрагменти відеоуроків з казковими героями.

Мої уроки англійської мови активно спрямовані на збереження психічного і соціального здоров'я самих дітей та їх оточення, покращують психологічні умови навчання, надають можливість учням працювати відповідно до своїх можливостей і рівня підготовки, створюють доброзичливу атмосферу, покращують психологічні умови навчання, дозволяють набувати компетентностей, знань та вмінь, необхідних для продуктивного життя людини, спонукають і стимулюють учнів до критичного мислення, сприяють формуванню культури здоров'я як невід'ємної складової загальної культури особистості.

Позакласна робота як один із важливих чинників підвищення мотивації навчання учнів

Позакласна робота є одним із найважливіших засобів вирішення реальних можливостей розширення та поглиблення знань, навичок та умінь в іншомовному спілкуванні, стимулювання інтересу учнів до вивчення іноземної мови, всебічний розвиток особистості школяра, включаючи інтелектуальну, емоційно – вольову, та духовно – моральну сфери.

Процес вивчення іноземної мови вимагає наполегливості, самоосвіти та практикування при застосуванні мови. Позакласна робота виступає надзвичайно корисним та важливим явищем як мотиватора у процесі вивчення та практикування у застосуванні англійської мови.

Сучасна програма всіляко заохочує сучасних батьків до співпраці у вивченні іноземної мови при створенні проектних робіт, леп буків, вивченні додаткових пісень, віршів, розігрування п'єс, створенні папок портфоліо. За допомогою батьків процес вивчення англійської мови перетворюється в невід'ємну частину співпраці та життя сучасного молодшого школяра. Адже відчуючи підтримку та допомогу батьків дитина почувається впевненішою у своїх знаннях, сміливою та більш змотивованою до подальшого успішного вивчення мови. Надзвичайно важливим є створення стандартних життєвих ситуацій, які можна розіграти в процесі спільної роботи.

Саме тому, починаючи з перших уроків навчаю учнів усній взаємодії та усному продукуванню, виконуючи при цьому мету практикування та більш впевненого використання мовних фраз або кліше.

Правильно організована позакласна робота робить можливим значне розширення потенційного словникового запасу учнів, охоплює велике коло проблем і питань, які виходять за межі шкільної програми, поглиблює соціокультурні знання учнів. Позакласна робота дозволяє залучити учнів до неформального вивчення іноземної мови, коли максимально враховується їхні особисті потреби. Позакласна робота стимулює учнів до поглибленого вивчення мови. Учні, які не можуть з різних причин реалізувати себе на уроці, мають розкрити свої приховані здібності під час позакласної роботи, адже тоді створюється специфіка атмосфера взаєморозуміння, співробітництва, довіри, взаємодопомоги.

Я вважаю, що ефективними формами роботи на початковому етапі навчання є подорож у казковий світ, свято алфавіту, тиждень англійської мови, інсценування казок.

(Додаток 19)

Учні четвертих класів є активними учасниками міського конкурсу знавців англійської мови, всеукраїнського конкурсу «Гринвіч» та «Пазл».

(Додаток 20)

Я спрямовую позакласну роботу на формування у школярів позитивного ставлення до вивчення іноземної мови, набуття учнями необхідних мовних компетентностей до співжиття у європейській спільноті, формуванню позитивних мотивів пізнавальної діяльності учнів, підвищення рівня оволодіння мовою.

Результативність досвіду

Робота над проблемою мотивація як основний фактор успіху навчальної діяльності дає свої позитивні результати. Мотивація навчальної діяльності сприяє підвищенню результативності, зростанню продуктивності уроку, стимулювання до самовдосконалення, створенню позитивної атмосфери, ситуації успіху, внутрішньому задоволенню навчальною діяльністю, усвідомленню впевненості майбутнього фахівця у професійній компетентності. Результативність мотивації як основного фактору успіху

навчальної діяльності також представлена в досягненнях учнів, які стали переможцями конкурсу юних знавців англійської мови серед учнів 4-х класів, Всеукраїнського конкурсу «Гринвіч» та «Пазл».

Труднощі в реалізації

У створенні мотивації навчальної діяльності молодших школярів є окремі труднощі. Це, насамперед, недостатня довільна увага (учень не може сконцентрувати увагу протягом необхідного часу, часто відволікається), велика наповнюваність класів, оголошення очікуваних результатів і критеріїв оцінки роботи учнів, не сформованість розумового плану дій (учень не може виконати завдання «про себе», потребує зорової опори), порушення короткотривалої пам'яті (виробляє незначний обсяг інформації, погано утримує проміжні матеріали), різниця в інтелектуальному потенціалі учнів.

Реформа Нової української школи вимагає від учителя не лише оволодіння новою методикою, а й переоцінки ціннісних орієнтацій, зміни пріоритетів. Доводиться багато працювати над собою, оволодівати новими технологіями і методиками.

Висновок

Сучасний учитель має створити таку мотивацію навчальної діяльності, на основі якої зміст і мета навчання набудуть для учня особистісного сенсу, зумовлюють позитивні переживання і прагнення до ефективних дій. Зовнішніми факторами мотивації є заходи педагогічного (заохочення, похвала), а внутрішня мотивація постає як власне прагнення до пізнання нового, подолання труднощів під час виконання завдань, отримання насолоди від процесу пізнання нового. Саме внутрішня мотивація робить навчання усвідомленим, орієнтованим на результат. Тому я розробила чітку систему педагогічних дій, об'єктивно оцінюю знання дітей, надаю дитині право вибору навчального завдання, там де можна, уникаю часових обмежень під час виконання вправ, оскільки вважаю, що це пригнічує розвиток творчих здібностей, перешкоджає формуванню внутрішньої мотивації, поступово підвищую рівень складності навчальних завдань, добираю дидактичний матеріал з елементами новизни, незвичності. На уроці використовую ігрові прийоми, організовую спостереження, навчаю дітей вмінню узагальнювати, залучаю учнів до активної пізнавальної діяльності, використовую інноваційні підходи до організації навчального процесу.

Великий потенціал несе в собі особистість учителя. Безперечно, особисті якості вчителя, його ерудиція забезпечують мотивацію навчання. Учень має бачити на уроці закоханість учителя в мову, яку навчає, має відчувати повагу до народу – носія мови історії і звичаїв країни мови.

Переконана, що учні поважають та люблять того вчителя, який вміє використовувати допитливість і наполегливість дітей, бо вона задовольняється лише в радісній комунікативній атмосфері взаємодії учнів і вчителя, який зумів навчити їх долати труднощі, що з'являються в різних життєвих ситуаціях, виховав наполегливість, волю, старанність, навчив самотійно орієнтуватись у сучасному житті. З повністю можу стверджувати, що сприятиме всебічному розвитку дитини те, як саме з перших уроків зацікавлю учнів до вивчення мови, таким і буде його кінцевий результат. Завжди пам'ятаю, що одна й та ж модель проведення уроків не дає можливість дітям розкрити себе повністю, зупиняє розвиток творчого потенціалу навчання.

У практичній діяльності реалізую наступність викладання мови, захоплюю дітей різноманітним іграми, що стимулюють мовну діяльність учнів, пов'язую матеріал уроку з безпосереднім життям учнів, їх оточенням, при цьому використовую проблемні ситуації, рольові ігри, елементи інтерактивного навчання.

Для формування мотивації навчання іноземної мови на початковому етапі необхідно, щоб урок носив творчий характер, завжди бути в творчому пошуку, знаходити більш ефективні методичні прийоми, які б розвивали мотивацію до навчання.

В умовах реформування та впровадження концепції Нової української школи, кожен педагог прагне формувати мотивацію навчальної діяльності школярів, створювати мотиваційну сферу здобувачів освіти, бути конкурентоспроможним фахівцем, який впроваджує методики розвитку основних життєвих компетентностей учнів.

Розробки уроків за темою досвіду

Grade 1

Toys

Aim

To create opportunities for students to revise and practice toys, structure I've got..., using video scribing My Toys, video scribing I've got a bike, cartoon Cookie and Friends, Mind Map My toy.

Learning outcomes

By the end of the lesson students are expected to be able to ask and answer questions about the toys and describe their favourite toys in five sentences.

Recycled language a bike, a train, a ball, a plane, a guitar, a doll. I've got ..., It's a ..., Is it a...?

Target language

I' ve got ...

Materials

Pupils' Books «Fly High», laptop, CD recorder, pictures, flash cards, coloring books, cartoon Cookie and Friends, video scribing My toys, video scribing I've got a bike, stickers, a toy box, toys, hearts, emoticons.

Procedure

I. Beginning of the lesson.

1. Greeting.

T. Good morning, dear pupils. I am glad to see you! Let's sing a song: «Hello! How are you today?». Make a circle. How are you today? T – P1 – P2 – P3...
Take your seats.

T. We begin our lesson with reciting the poems. Look at the photos. (Chain P1,P2,...) Today we are going to talk about toys. We shall practice to ask and answer questions, we shall speak about toys. And, at the end of the lesson we shall have a surprise.

2. Phonetic drill

T. Let's revise the sounds. Play the game «Catch the sound».

[b]: big, ball, blue, red, bike.

[t]: train, ten, tiger, drum, toy.

[p]: plane, pen, doll, pencil, pink.

[g] : green, guitar, grey, girl, kite.

3. Warming up activity.

T. – Children! Have you got toys? (Yes, we have)

- Let's sing a song «I've got a bike» and show the flashcard.

I've got a bike
I've got a train
I've got a ball
And I've got a plane
I've got a guitar!
A yellow bike.
A red train.
A green ball.
A blue plane.
And a guitar!

II. The main part of the lesson.

1. Vocabulary revision activity.

1) Revision of vocabulary.

T.- Take your binoculars and name the toys, please. Look at the pictures on the blackboard. It's a(Chain P1,P2,P3...)

T. Answer the questions:

- Is it a big car? (Yes, it is / No, it isn't)
- Is it a small bike?
- Is it a nice plane?
- Is it a pink doll?

2) Revision of vocabulary.

T. – Look, children! It's a toy box. Take a picture from the toy box. Name it and colour, please.

P1. It's a plane. It's a blue plane. (Chain P2, P3...)

2. Speaking (Pair work)

T. – Take your coloring books ask and answer.

P1- P2:

- Have you got a red kite?
- Yes, I've got a red kite.
- Have you got a green ball?
- No, I haven't.

3. Relaxation.

T. I think we need to have a rest.

Let's sing a song «My toys» with movements.

4. Watching and listening activities.

T. Watch the video and be ready to do the task.

5. Post – Listening Activity:

- Listen to the sentence and if it is true show the green card, if it is not – show the red one.

+ 1. The kangaroo's name is Lulu.

+ 2. The cat's name is Cookie.

+ 3. Lulu has got a ball.

- 4. Lulu has got a kite.

- 5. Cookie wants a teddy.

6. Role play «At the toy shop».

T. Look at the picture on the board.

It's a shop. You can buy a toy in the shop. Let's go to the toy shop.

Shop assistant: Hi! I'm glad to see you!

P1: Hi! I'm glad to see you too!

P1: Have you got a red car?

Shop assistant: No, we haven't

P1: Have you got a black car?

S.A.: Yes, we have. Here you are!

P1: Thank you!

S.A.: You are welcome!

P1: Good Bye!

S.A.: Bye – bye!

(Chain P1, P2, P3...).

T.: My dear pupils! What nice toys have you got! Look at the Mind Map and describe your toys.

1. I've got a toy.
2. It's a ball.
3. It's a blue ball.
4. It's a big (small) ball.
5. It's a nice ball.
6. I like my toy.

(Chain P1, P2, P3...).

III. Summary.

1. Feedback.

T. – My dear pupils! How are you now? Take your hearts on your desks and set near the emoticons on the blackboard.

2. Assessment.

T. – We had a very good time at the lesson. We have done a lot of tasks. I want to give you stickers.

Grade 2

My family

Aim

To create opportunities for students to introduce and practice new vocabulary of the lesson (grandpa, baby, boy, girl, grandma, friend) and practice am, is, are using video scribing My family, CD-Rom Game, video scribing My friendly family, Lego.

Learning outcomes

By the end of the lesson students will be able to use am, is, are talking about the members of their families.

Recycled language a grandpa, a baby, a boy, a girl, a grandma, a friend.

I am..., He/ She is...

Target language

I am..., He / She is....

Materials

Pupils' Books «Fly High», Activity Book, laptop, video scribing My family, CD – ROM Game, video scribing My friendly family, photos, cards, magic box, emoticons, masks, Lego.

Procedure

I. Beginning of the lesson.

1. Greeting.

T. Good morning, dear pupils. I am glad to see you! Sing a song : «Hello! How are you today?» T – P1 – P2 – P3... I wish you good luck and active work. Smile and we begin our lesson.

T. Look at the black board, please! What can you see there? What do you think is the topic of our lesson today? (Photos of family)

P1. I can see a... P2... P3...

T. The topic of our lesson is «My family».

- Today we'll talk about your families. We'll practice using am, is, are in the sentences.

2. Warming up activity.

- Let's sing a song «My family» with movements.

Clap and dance and sing with me.

Sing about my family.

He's my brother,

She's my sister.

He's my dad.

And she's my mum.

Clap and dance and sing with me.

Sing about my family.

3. Cheking up.

Game «Auction».

T. Come up to the teacher's desk. Listen to the words and take the cards quickly .

(Mum, dad ...) Count, please. How many cards have you got?

Who is the best player? Clap your hands!

- Look at the photos and answer the questions:

- Is she a mum? (Yes, she is / No, she isn't)

- Is he a dad? (Yes, he is / No, he isn't)

- Is he a brother?

- Is she a sister?

- Is this a family? (Yes, it is / No, it isn't)

Mingle activity.

T. Let's move. Take your photos, ask and answer about family.

P1 – P2: - Is she your mum? (Yes, she is / No, she isn't)

- Is he your dad? (Yes, he is / No, he isn't)

T. You were very active.

And now, let's revise three special words. Look at our dragon and guess:

- How many heads has it got? (three heads)

- Who is «Am» friend? (I)

- Who is «Is» friend? (He, She, It)

- Who is «Are» friend? (We, You, They)

T. – Look at the dragon and fill in : am, is, are.

(I am happy. He is my dad. She is my mum. He is my brother. She is Patty.)

T. – Let's play the computer game. Your task is: choose the right variant.

Group work.

T. – My dear pupils. Let's make up groups. Choose the bricks. We've got yellow, green and red groups. Take some bricks. You can see the words on the bricks. Let us make the sentences.

Yellow group : he is my brother.

Green group : she is my mum.

Red group: she is my sister.

-Well done! Your work is great!

II. The main part of the lesson.

1. Presenting and practicing vocabulary.

T. Listen and repeat the new words all together. (Grandpa, baby, boy, girl, grandma, friend)

Game «Touch the word»

T. – Look at the cards on your desk. Listen and touch the right card .

2. Writing.

- Open your Activity Book at page 26. Let's do exercise 1.

3. Physical activity.

- Let's have a rest. Sing a song «My friendly family»

4. Reading.

T. – Open your Pupils' Books at page 38. Listen to the story « Is he your grandpa?» Read it.

- Match the sentences. Ex. 1 p. 38

Post – Reading.

T. – My dear pupils! Let's take our masks and dramatize this story.

- Who wants to be Chatter? (Patty...)

III. Summary of the lesson.

1. Feedback.

- How are you now ? Do you like the lesson ?

- Take your emoticon, and draw it.

Let's make an exchange. Put your emoticon into my magic box and take a special present for you. (It's a sweet)

2. Assessment.

T. – So, the lesson is over. You have done a lot of tasks. You were great today!

Good bye, my dear pupils.

My City**Aim**

To create opportunities for students to practice using vocabulary of the lesson, prepositions and directions using video scribing In the city, CD-Rom Quiz Places in town , video scribing My city Rivne.

Learning outcomes

By the end of the lesson students are expected to be able to ask how get to different places in the city and practice grammar structures according to the topic, to create a poem about Rivne following the structure.

Materials

Pupils' Books «Fly High», Activity Book, laptop, video scribing In the city , CD – Rom Quiz Places in town, presentation «Around the city», video scribing My city Rivne, text for reading «Rivne», photos of Rivne.

Procedure**I. Beginning of the lesson.****1. Greeting.**

T. Good morning, dear students. I am glad to see you! How are you today? T – S1-S2 – S3 – S4.

T. Are you ready for the English lesson?

S. Yes, we are.

T. I wish you good luck and active work. Smile and we begin our work. We begin our lesson with watching video.

T. My dear students! What do you think is the topic of our lesson today?

S1. I think... S2. I guess... S3. In my view...

T. Yes, you are right. The topic of our lesson is «My City». Today will continue to work with the vocabulary on the topic. We shall practice to ask the way and give directions in the city. We'll do the quiz and make the poem.

2. Phonetic drill.

T. So, let's sing a song «In the city».

3. Warming up activity.

A game «Snowballs».

T. – What do you know about your native city? Let's play the game «Snowballs». -

- Take the paper ball throw it to each other asking different questions.

P1 – P2 : - Where do you live ?

- Is your city big or small?

- What is the main street in your city?

- Where is Rivne situated?

- Where do people like to spend time in Rivne?

- How many cinemas are there in your city?

- Are the streets long or short in the city?
- Do you like your city? Why?
- What is your favourite place in the city? Why?

II. The main part of the lesson.

1. Vocabulary revision activity.

1) Revision of vocabulary.

a) A game «Pantomime»

T. Let's revise some words which are connected with the City. There are some things on the table. Look at my pantomime and guess what place it is. (Chain S1,S2...)

2) Revision of vocabulary.

- Look at the black board. Choose the words and complete the sentence. (park, church, cinema, supermarket, theatre, art gallery)

1. We can watch interesting films in the ...

(cinema)

2. I can buy fruit and vegetables in the...

(Supermarket)

3. Actors can show a nice play for you in the...

(theatre)

4. There are many trees and flowers in the ... (park)

5. You can see lots of painting in the ... (art gallery)

6. On Sundays people often go to the ... (church)

T. Look at the pictures and repeat after me the places in the city.

3) Revision of prepositions and direction phrases.

T. My dear students! Look at the slides and revise the prepositions and directions. Your task will be to make the dialogue. Look at the black board. Repeat all together.

4) Speaking (Pairwork)

T. You will work in pairs. Each pair will have a card with a dialogue. Your task will be to number the dialogue in the correct order, act it with your partner.

a) - Excuse me. (1)

- Where is the theatre here?

- Yes, can I help you? (2)

- Thank you very much. (5)

- Go straight ahead to the circus. Then turn right. The theatre is opposite the café.

(4)

- Not at all. (6)

b) - Excuse me. (1)

- Yes, it is. Go along to the Green Street to the museum. Then turn right. The theatre is on your left. (4)

- Is this the right way to the theatre? (3)

- Yes? (2)

- Not at all. (6)

- Thank you very much. (5)
- c) - Excuse me. (1)
- Go straight ahead to the circus. Then turn left. The art gallery is at the end of the White street. (4)
- Yes, can I help you? (2)
- How can I get to the art gallery? (3)
- Thank you very much. (5)
- Not at all. (6)
- d) - Excuse me. (1)
- How can I get to the zoo? (3)
- Yes? (2)
- Go straight ahead to the theatre.
- Then turn left. The zoo is at the end of the Green street. (4)
- Thank you. (5)
- Not at all. (6)
- e) - Excuse me. (1)
- Is there any café here? (3)
- Yes, can I help you? (2)
- Yes, there is. Cross the street and turn right. It is opposite the supermarket. (4)
- Not at all. (6)
- Thank you. (5)

4. Listening.

T. Now, Quiz «Places in Town».

Listen and choose the right variant.

5. Relaxation.

6. Reading.

1) Pre - Reading. Conversation.

T. Look at the slides and name the places of interest in Rivne. (Drama theatre, cinema «Ukraine», Nezalezhnist Square, Puppet theatre, Shevchenko Park, Rivne Zoo, Amber Museum, Local Museum;

T. – What is your favourite place in the city? Why?

2) While – Reading.

T. Read the text and fill in the missing words.

- a) Square
- b) Ustia
- c) Main
- d) Clean
- e) Monument
- f) City
- g) Drama
- h) Churches
- i) Basivkut
- g) talented

Rivne

I was born in Rivne. My city is 1) ____ and it stands on the 2) ____ river. Rivne is really beautiful a very green 3) ____ with many trees and flowerbeds along the streets. Soborna Street is the 4) ____ street in our city. People like to spend time in Nezalezhnist' 5) ____ . You can see a 6) ____ to Taras Shevchenko there. You can visit museums, 7) ____ theatre, Puppet theatre art galleries in Rivne. There are also many beautiful 8) ____ shops, cafes, markets, supermarkets in it. In summer people like to have rest in 9) ____ lake. I think people of our cite are very 10) ____, hardworking and friendly.

1 d 2 b 3 f 4 c 5 a 6 e 7 g 8 h 9 i 10 g

3) Post – Reading.

T. Answer the questions.

- Is Rivne a clean city?
- Where is Rivne situated?
- What is the main street in Rivne?
- Where do people like to spend time?
- Are there beautiful churches in Rivne?

7. Writing.

T. – Open your Activity Book. Exercise 3 page 49. Look and correct the sentences.

8. Group work («Synkvein»)

T. – Now, we have a very interesting, creative task. Let's divide into three groups. Choose a photo (places in the city) you like and make groups according to your choice.

- Make the poem about Rivne. Use the plan and present your work.

III. Summary of the lesson.

1. Feed back.

T. You've got a table.

- What was the best task for you? Tick, please.

1.	Watching video.	
2.	Playing game "Snow balls".	
3.	Playing game "Pantomime".	
4.	Making the dialogue.	
5.	Doing the quiz.	
6.	Reading the text.	
7.	Writing the sentences.	
8.	Making the poem.	

2. Home assignment.

T. At home you will have to do exercise 5 page 47 Activity Book. Complete the chart about our city.

3. Assessment.

T. Thank you for your hard work. I am proud of you. Your marks... So, the lesson is over, goodbye!

Grade 2

Food

Aim

To create opportunities for students to introduce and practice new vocabulary of the lesson (breakfast, hungry, bread, honey, milk, egg, orange) and practice I like /don't like ... using videoscribing Are you hungry?
<https://www.freddiesville.com/games/food-memory-game/> - Food memorygame.

Learning outcomes

By the end of the lesson students will be able to name healthy products and to construct affirmative and negative sentences by analogue.

Recycled language breakfast, hungry, bread, honey, milk, egg, orange . I like / don't like ...

Target language

I like / don't like ...

Materials

Flashcards(breakfast, hungry, bread, honey, milk, egg, orange) ,
<https://www.freddiesville.com/games/food-memory-game/> - Food memorygame, videoscribing Are you hungry ? Pupils' Books «Fly High», Activity Book, laptop, a basket, a plastic basket, masks, cards, apples.

Procedure

I. Beginning of the lesson.

1. Greeting.

T. Good afternoon, dear pupils. I am glad to see you ! Let's recite our poem:

Good afternoon sun.
Good afternoon sky.
«Good afternoon» - say together.
We like this day the best of all
And start the English lesson.

T. Look at the table. What can you see in the basket ?

S. We can see apples.

T. So, today we're going to talk about food.

2. Warming up activity.

T. Listen and sing a song «I like breakfast»

I like milk and I like bread.
I like honey and I like eggs.
I like apples and oranges too.
I like breakfast.
How about you?
I like breakfast in the morning.
I like breakfast in the morning.
I like breakfast in the morning.
I like breakfast.
How about you ?

II. The main part of the lesson.

1. Presenting and practicing vocabulary.

T. Open your book at page 74. Listen to the CD and repeat the words. Point to the pictures in your book.

- Look at the flashcards and repeat the words after me. (happily, quickly, slowly)

Game «A hungry monster»

T. It is a plastis basket. Let's glue eyes and a large mouth.

- Look! This is a hungry monster. Let's feed him. Choose a flashcard, say the word and feed the monster.

T. Look at the board. You can see a smiling face. Repeat after me: I like (milk, egg, orange, honey, bread)

- Look at the unhappy face and repeat: I don't like ... (milk, egg, orange, honey, bread)

Pair work.

T. Take the photos and make up the sentences.

S1 – S2

S1. I like milk. I don't like egg.

S2. I like honey. I don't like milk.

2. Listening.

1) Pre – Listening.

T. Look at the story PB p. 74 and answer how many apples / oranges / eggs are there?

2) While – Listening.

Listen to the story and clap when you hear a food word. Say the word.

3) Post – Listening.

Circle.

Trumpet is small / hungry.

There are eggs / cakes for breakfast.

There are bananas / oranges for breakfast.

Chatte, Patty and Karla have / haven't got their breakfast.

Trumpet is very naughty / good.

T. Now, **Food memory game**.

3. Reading.

1) Pre – Reading.

T. Look at the photos and answer the questions.

- What do you eat for breakfast?
- What do you drink for breakfast?

2) While – Reading.

T. Read the story PB p. 74 and put the sentences into a logical order.

The sentences are given.

3) Post – Reading.

T. Take your masks and dramatize this story.

- Who wants to be Trumpet? (Sally...)

4. Physical activity.

- Let's have a rest. Sing a song «Are you hungry?»

5. Writing.

T – Open your Activity Book at page 61. Let's do exercise 4.

III. Summary of the lesson.

1. Feedback.

- Do you like the lesson?

Take your oranges on the desks and set near the faces on the board.

2. Assessment.

T. – You were active pupils. I'm proud of you. Thanks for your job. I want to give you apples.

Список використаних джерел

1. Бех І.Д. Виховання особистості: у 2 кн./І.Д. Бех – К.: Либідь, 2003. – Кн.1.: Особистісно орієнтовний підхід: теоретико – технологічні засади. – 2003. – 280 с.
2. Варченко Н.С. Розвиток мотивації молодших школярів / Н.С. Варченко // Англійська мова та література.- 2013. - № 16/18.- с. 2-5
3. Державний стандарт початкової освіти (Затверджено постановою Кабінету Міністрів України від 22 лютого 2018 р. №87)
4. Дичківська І. М. Інноваційні педагогічні технології. – 3-тє видання. – Київ: Академ. видав, 2015. – 304 с.
5. Дівакова І. І. Інтерактивні технології навчання у початкових класах/І.І. Дівакова. – Тернопіль: Мандрівець, 2007. – 180с.
6. Каруцяк С. Розвиток пізнавальної активності молодших школярів на уроках англійської мови / С. Каруцяк // English.-2011.- №18. – с.12
7. Коваленко О.Я. Модернізація системи іншомовної освіти в Україні / О.Я. Коваленко // Іноземні мови в навчальних закладах. – 2003. - №1. – с. 11-16.

8. Лиман Т. Формування лексичних навичок та інтересу до іноземної мови в молодших школярів під час ігрової діяльності на уроках / Тетяна Лиман // іноземні мови в навчальних закладах. – 2013 – № 3 – с. 7-10.
9. Луцинська О. Формування мотивації учіння в учнів початкових класів / Олена Луцинська //Гірська школа Українських Карпат. – 2016 – № 14 – с.4 -7
10. Маркова В. Мотивація комунікативної діяльності молодших школярів за допомогою фонетичних та лексичних ігор / Валентина Маркова // Таврійський вісник освіти. – 2013 - № 4 – с. 12 – 14
11. Мішуровська С. Підвищення мотивації учнів до вивчення англійської мови мультимедійними засобами навчання / Світлана Мішуровська // Таврійський вісник освіти . – 2016 - №4. – с. 2 – 4
12. Навчально-методичний посібник «Нова Українська Школа: poradnik dla vchytelja». Київ - 2017
13. Стребна О.В. Інтерактивні методи навчання в практиці роботи початкової школи / О.В. Стребна. – Х.: Основа, 2008. – 176 с.
14. Шименко В.О. Формування в молодших школярів позитивної мотивації до навчально- пізнавальної діяльності. В.О. Шименко // Теорія та методика навчання та виховання. – 2016. – вип. 39. – с. 150 – 157.
15. Техніка інтелектуальних карт (mind mapping) для організації думок і не тільки [Електронний ресурс] Режим доступу: <http://word-ny.com/mind-mapping-technique>
16. Гейміфікація. Матеріали з Вікіпедії енциклопедії. - [Електронний ресурс] Режим доступу: <https://uk.wikipedia.org/wiki>

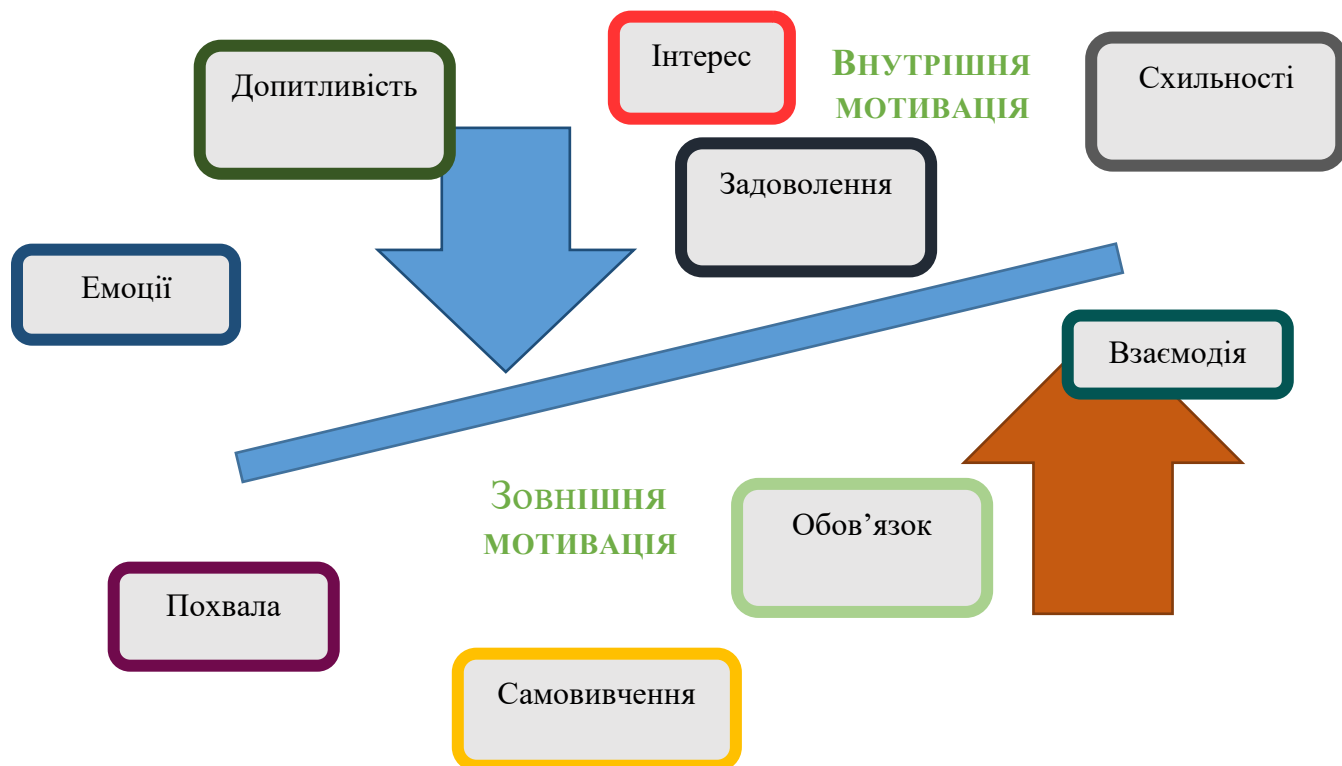
Додатки

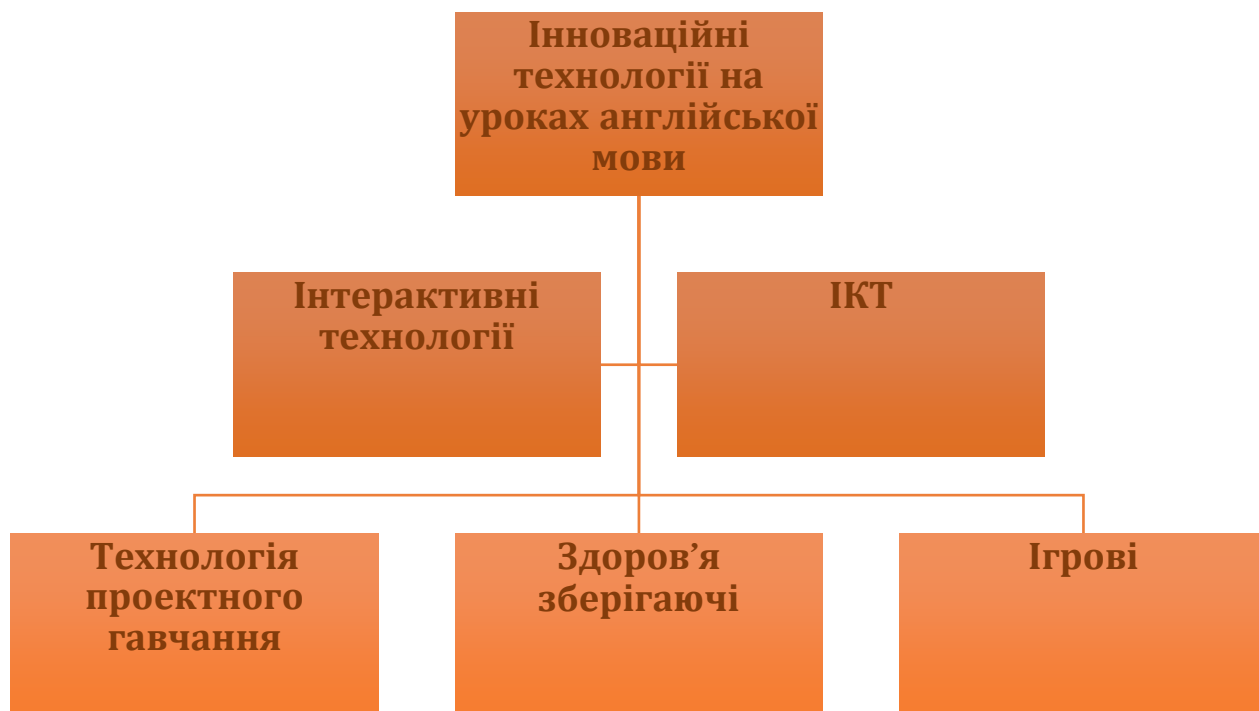






СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ МОТИВАЦІЇ







Ігрові мотиви й організація ігор

учні вчаться спілкуватися,
враховувати думку
товаришів

при рішенні колективних
завдань використовуються
різні можливості учнів

Використовуючи на уроках ігрові
форми навчання, сприяю
використанню різних способів
мотивації

спільні емоційні
переживання під час гри
сприяють зміцненню
міжособистісних відносин

учні вчаться управляти
власною навчальною
діяльністю

Кінцева мета гри – навчити дитину
самостійно орієнтуватися в складній і
суперечливій обстановці, швидко
ухвалювати правильні рішення, уміння
адекватно оцінювати ситуацію й дії
інших людей.

Aim

Learn and practice body parts vocabulary, learn to maintain balance, coordinate body movements, analyze the situation, be attentive, experiment and generate original ideas, focus on the task.

Teacher: take ten bricks on the desk. Place bricks on the head, arms, foot, fingers, knees. The winner is the one who can place as many bricks as possible.



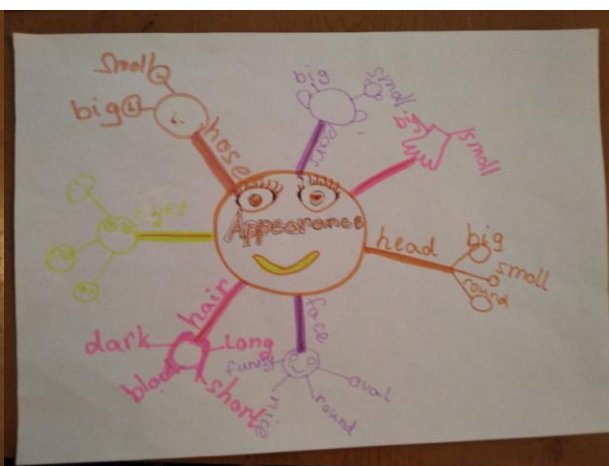
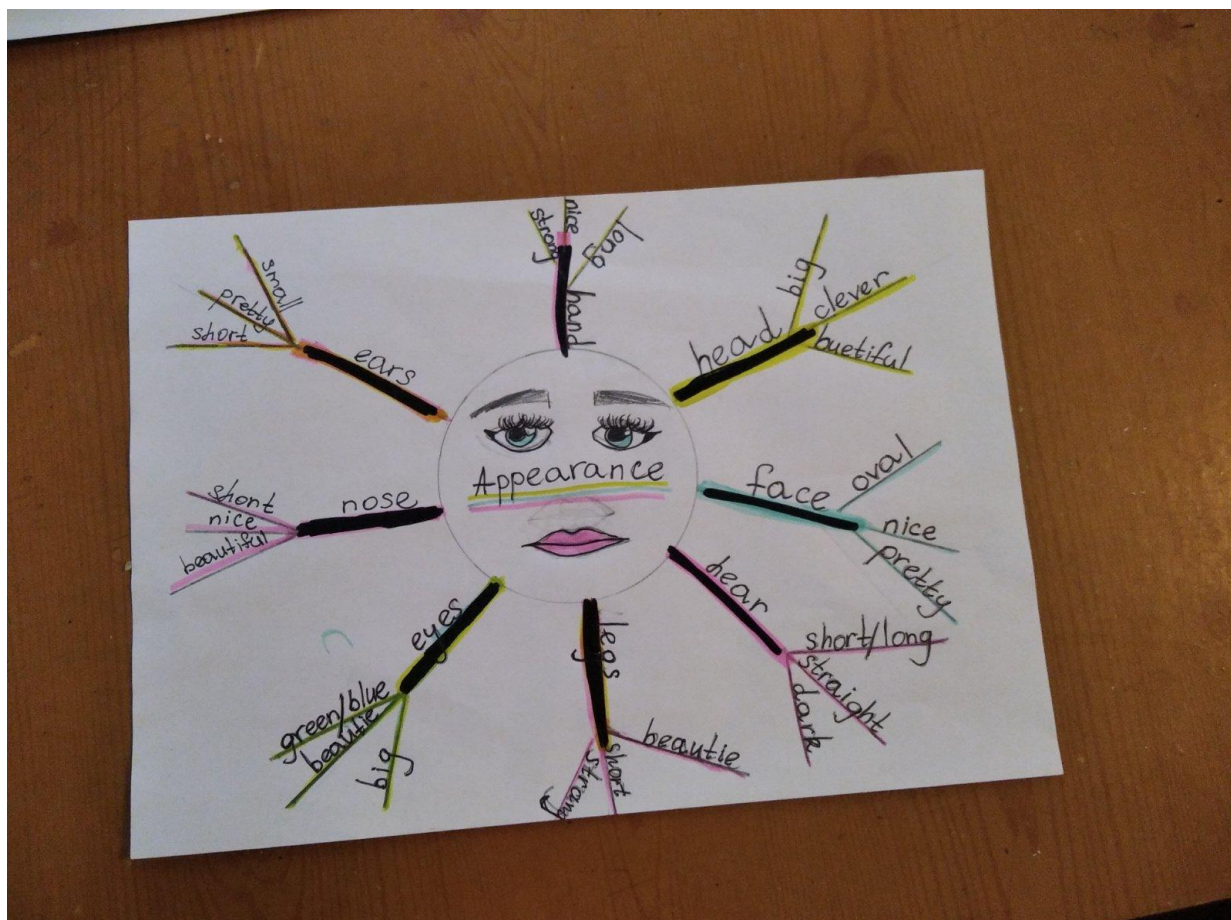
Додаток 11





Структура уроку із застосуванням інтерактивних технологій





Додаток 15
Проектна діяльність



Метод «Синквейн»

«Hobbies»

Interesting, popular
To collect, to play, to read
To admire individual favourite pastime.

Interest

«Food»

Tasty, healthy
To cook, to eat, to mix
Makes us happy, wealthy.

Vitamins

«Sport»

Exciting, important
To play, to swim, to ski
A sound mind in a sound body.

«London»

Ancient, major
To grow, to develop, to attract
I dream to visit London.

Queen

«Holidays»

Different, religious
To celebrate, to cook, to sing
To have a good time.

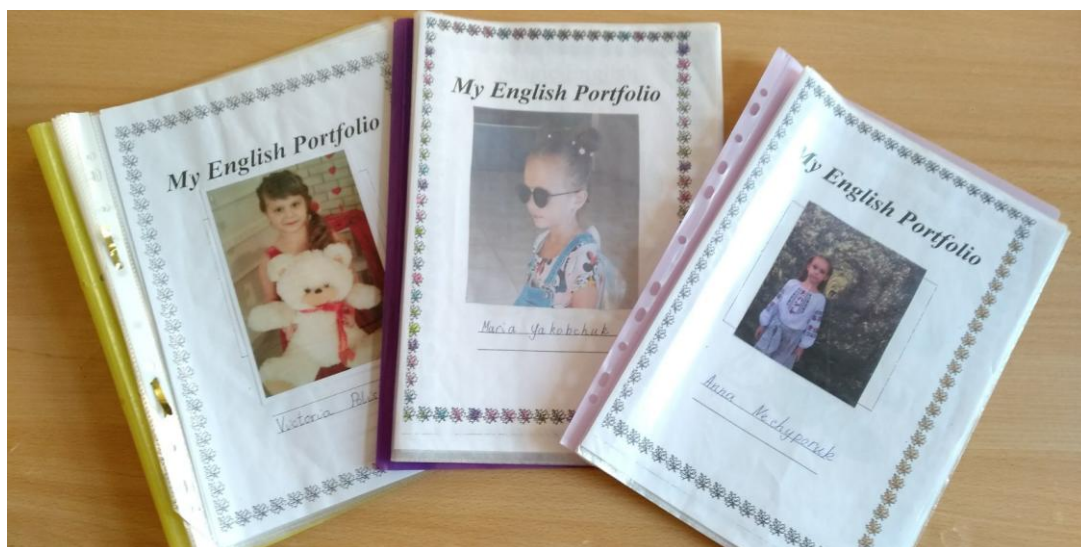
Traditions

«Family»

Friendly, big, happy
To live, to work, to relax
I love my family

Relatives

Додаток 17
Портфоліо – як один із способів мотивації успіху



Додаток 18
Улюблені фізкультхвилинки

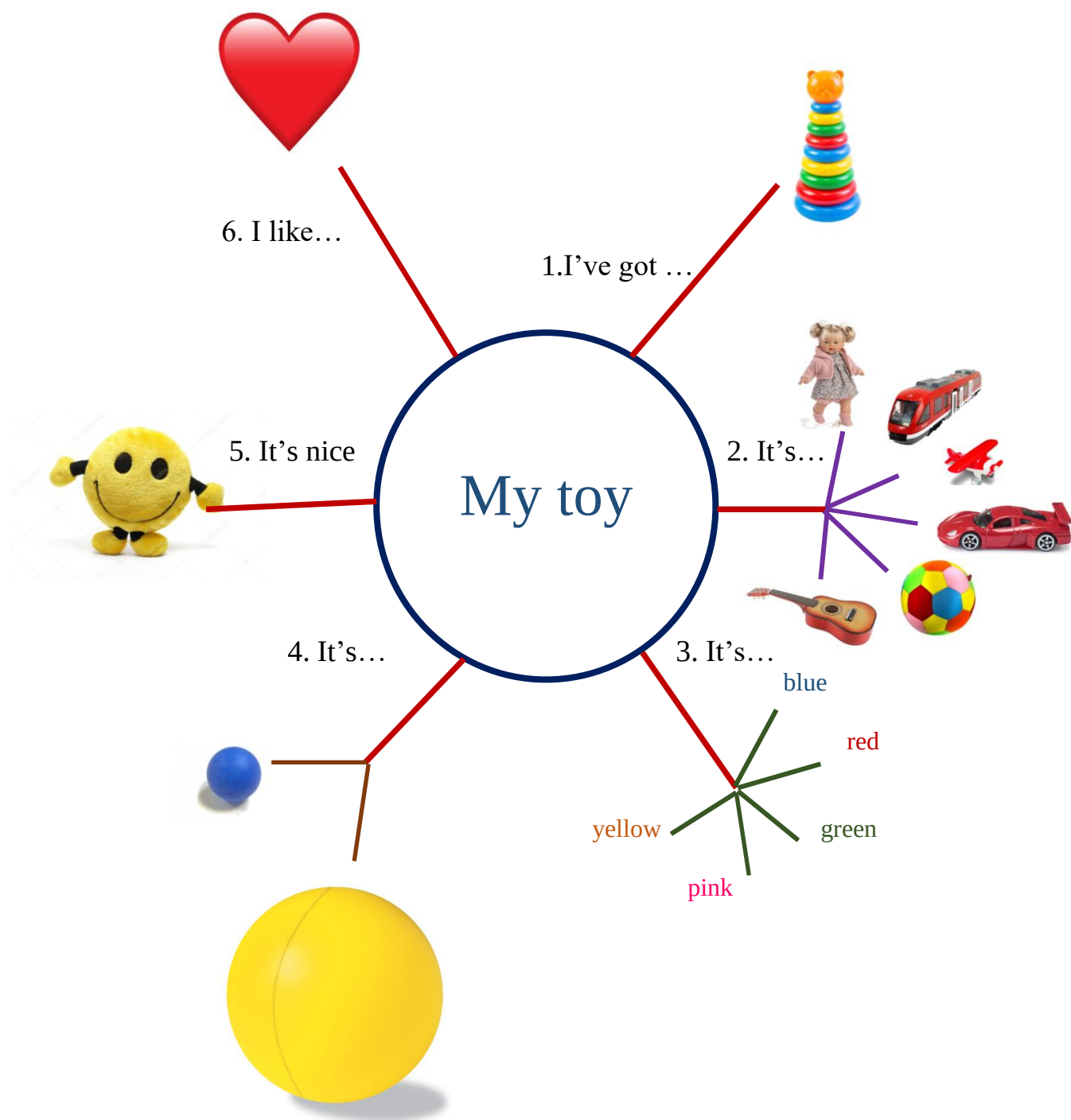


Додаток 19
Позакласна робота



Додаток 20
Наші досягнення







«СИНКВЕЙН»

«СИНКВЕЙН»

- 1. Перший рядок - одним словом позначається тема (іменник).
- 2. Другий рядок - опис теми двома словами (2 прикметники).
- 3. Третій рядок - опис дії в рамках цієї теми трьома словами (дієслова).
- 4. Четвертий рядок - фраза з чотирьох слів, що виражає відношення до теми (різні частини мови).
- 5. П'ятий рядок - це синонім з одного слова, який повторює суть теми.

Тема «Hobbies»

Reading
Interesting, boring.
To read, to devour, to sit
Choose a book as you choose a friend.
Books.

Тема «FOOD»

UKRAINIAN FOOD
TASTY, HEALTHY
COOKING, BOILING, MIXING
MAKES US HAPPY, WEALTHY
VITAMINS